



Info-disques



Morice BÉNIN : « Des astres annoncés »

A le voir entouré de ses enfants, on pourrait penser que BENIN s'est assagi. Point. Ecoutez « *Diaspora* » et surtout « *T'es où ?* ». Le poète continue à chanter tout haut, mais sans hargne, ce que l'on pense tout bas. On découvre aussi sur ce disque le talent prometteur de Hugo et Maïlis BENIN.

Audrey ANTONINI : « éponyme »

Allez... pour tout le reste du cd, on peut lui pardonner d'avoir fait rimer « canap' » avec « j'm'en tape » (rime acrobatique!) car Audrey a le sens des petites histoires bien écrites, sur des mélodies simples, qu'elle évoque ses origines (« *Cosa Nostra* ») ou qu'elle décrive une petite chipie (« *Lili Loupiotte* ») avec sa voix fraîche et tonique.



Hélène GRANDSIRE : « Piano voix 2012 »

Sa voix a un vibrato qui rappelle Danièle MESSIA. Sur son piano, elle peut imaginer une suite coquine à l'histoire de Margot, poser des questions pertinentes ou tisser un hommage à LEPREST en emboîtant les titres de ses chansons. A découvrir...

BALTAZAR : « Vol intérieur »

Sur des arrangements pailletés de sons étranges, voici l'univers onirique de BALTAZAR. Ce disque s'ouvre comme un livre d'images qui nous emmènent très loin. Nous sommes sur les ailes d'un poète et parfois sur le fil d'un funambule. On retrouve encore l'esprit cabaret (« *Fleur de pavé* ») au temps où BALTAZAR s'appelait Francis MULLER.



Attention, ne pas confondre avec le groupe pop BALTHAZAR qui n'a rien à voir avec notre Francis.

Brigitte

Adressez vos informations (spectacles, forums, rencontres), vos coups de coeur ou vos coups de gueule, vos messages ou petites annonces avant le 20 du mois précédent le bimestre concerné. Utilisez pour cela les moyens de communication mis à votre disposition : courrier postal, courrier électronique, téléphone.

Les Baladins – 34, rue du Mont – 54710 LUDRES

Tél. 03.83.25.87.16

Contact général : contact@lesbaladins.fr

Rédaction de la Lettre : redaction@lesbaladins.fr

Site internet : <http://www.lesbaladins.fr>

Concert Coko

Auteur-compositeur-interprète et arrangeur, **Corentin COKO** produit son premier album en 2009 (avec 12 musiciens).

Il tourne en première partie de Jean GUIDONI, Arthur H, Allain LEPREST, Alexis HK, Loïc LANTOINE, Agnès BIHL, Julos BEAUCARNE, Gaëtan ROUSSEL, Dany BRILLANT, K, Francesca SOLLEVILLE, OLDELAF et Mr D, Gilbert LAFFAILLE, etc...

Il est lauréat de plusieurs prix : Pic d'Or, Prix Yves-MONTAND, Avant-Scènes de l'Auditorium, ... et est sélectionné pour représenter la France aux Jeux de la Francophonie 2009 au Liban.

Son spectacle « *Tango des organes se départageant le corps de l'homme* » est créé en 2009 au Théâtre Jean-Vilar à Montpellier.

Il a fondé sa propre compagnie, « *Sur l'air de rien* », en 2005.

A sa formation originelle de piano et accordéon, il ajoute en autodidacte : ukulélé, guitare, saxophone, flûte, harpe chinoise, hautbois chinois, percussions diverses...

Sportif (tae kwon do, tennis de table, badminton, natation, vélo, danse contemporaine et danses trad', jonglage (diabolo, balles, massues, cerceaux, ...) et grand voyageur (Chine, Burkina Faso, Europe centrale, Espagne, Allemagne, Liban, Belgique, Suisse, Balkans), COKO a plus d'une corde à son arc.

Son 2^e album, « *Vivant spectacle !* » a été enregistré en public : 16 chansons, dont 13 nouvelles, et quelques surprises : Jean POIRET, Gaston COUTÉ, Eugène POTTIER, GILLES, et une chanson chinoise!



COKO en solo

Samedi 2 février 2013

Centre Georges Brassens - 20h30 - Ludres

Tarif adhérent : 11 euros



**Venez nombreux
découvrir ce jeune ACI
et soutenir les Baladins
et la chanson !...**

Date à noter : Valérie BARRIER

samedi 13 avril - salle Jean Monnet Ludres - 20h30



La Lettre des BALADINS

**Année 14 – Numéro 88
janvier / février 2013**

*Association loi 1901 pour la Promotion de
la chanson Française
Bulletin d'information destiné aux adhé-
rents et abonnés des BALADINS*

EDITORIAL

La nouvelle de la disparition brutale d'un adhérent le jour de Noël m'a beaucoup attristé. Cet évènement nous rappelle qu'il n'y a jamais de trêve pour la grande faucheuse qui frappe qui elle veut, quand elle veut, comme elle veut, sans que l'on sache toujours pourquoi...

Francis CAREL était un de ces hommes affables, que j'avais rencontré professionnellement il y a de nombreuses années lorsqu'il travaillait pour IBM. On était loin encore de la naissance de l'association des Baladins à laquelle son épouse Annette et lui avaient adhéré en 2001. Fidèle parmi les fidèles, Francis s'était converti entre autres dans le négoce de la bière et du Whisky en créant l'enseigne « Esprit de Malt ». Depuis, il était devenu le fournisseur de bière officiel des Baladins.

Sa disparition nous a laissé pantois et nous rappelle au souvenir de l'épouse de Gérard ANGÉLIQUE, adhérente qui nous a quittés discrètement cette année, et aussi à celui de Maryse DUPUY disparue elle aussi pendant la fameuse « trêve » de Noël 2010.

Puisse les Baladins (en toute modestie) et la chanson apporter un peu de réconfort à ceux qui restent.

Serge

Heureux festival



La 2^e édition du festival des Baladins a été globalement une réussite, avec 309 entrées payantes au total soit une moyenne de 103 par concert, contre 80 environ l'an passé. Le concert de Michèle BERNARD est celui qui nous a apporté le plus de monde depuis... 16 ans (excepté Georges CHELON). Par contre, le concert du dimanche après-midi a été quelque peu déserté, même par les adhérents, ce qui nous donne à réfléchir à d'autres formules pour l'édition 2013.

Tous les détails vous seront fournis lors de notre prochaine Assemblée Générale dont la date (courant juin) vous sera bientôt indiquée.

Serge

Découverte

Je vais de temps à autres, à la recherche d'artistes que je ne connais pas, sur internet, mais pas seulement.

Un des derniers bulletins d'« Anonyme ... et moins si affinités », association amie, a éveillé ma curiosité sur un personnage que j'ai voulu découvrir, grâce au texte suivant (que je n'hésite pas à reproduire en partie, tout en m'excusant auprès de Jilber pour ce plagia) :

Pierre Paul DANZIN.

Qui est-il ? Un auteur-compositeur-interprète, un conteur, un clown, un clarinettiste, un comédien et j'en oublie sûrement.

D'où vient-il ? Il est né dans le nord de la France, du côté de Valenciennes où il a commencé à écrire et chanter de la poésie et a créé le groupe des « Associés Anonymes ». Puis il 'installe en Limousin et chante au festival « Millevaches en Vassivière ». Ensuite, il entame un tour de France et chante dans les bars, sur les marchés et autres petits lieux. Sur sa route il rencontre Francesca SOLLEVILLE qui deviendra sa marraine de scène et le présentera à Allain LEPREST...

C'est le nom de sa marraine qui a attisé ma curiosité. Francesca, elle qui justement, a été invitée par les Baladins à ouvrir leur deuxième festival le 23/11 dernier.

Je décide d'en savoir plus sur l'artiste, et je pars en recherche via un célèbre « moteur ».

Une première vidéo me donne le ton. Le personnage me paraît truculent et son style retient aussitôt mon attention.

Je vais plus avant dans ma quête et j'obtiens sa biographie, que je vous livre :

« Après de études supérieures à l'école de musique nationale de Valenciennes (clarinette et formation musicale), et un baccalauréat en musicologie et lettres, Pierre Paul DANZIN, alias Pierrot ! redécouvre la chanson française par un disque de Léo FERRÉ.

Dès lors, il invente des poèmes à chanter et crée le groupe des « Associés Anonymes » (de nombreuses dates dans le Nord-Pas de Calais). A 20 ans, il fait ses premiers pas d'auteur-compositeur-interprète, sur les scènes du Hainaut (Printemps Culturel Valenciennois...) et de Haute Vienne (Festival Mille Vaches en Vassivière).

Puis, sous les conseils de SARCLO, il entame un tour de France en chansons qui durera plusieurs années (bars, marchés, chapeaux en province). Sur la route, il rencontre notamment Francesca SOLLEVILLE qui devient sa marraine de scène et Allain LEPREST qui l'accueille à Paris. C'est là que Pierrot rencontre les TAKTIKS et devient membre de la Sacem.

Chanteur et clarinettiste polyvalent, il a participé à différents projets musicaux avec le groupe Nuance (quintette de jazz), le Wood Wind With Band (ensemble de clarinettes), ou encore Le Temps des Tanges (Duo-Performance de Rumba gitane à danser et à fumer)... Vous avez pu également le rencontrer dans d'autres spectacles en qualité de musicomédien (Clown, Humour, Contes, Café-théâtre, Poésie-Slam, Swing manouche...)

Primé dans plusieurs concours d'écritures, il fait partie des auteurs promoteurs de cette toute nouvelle scène française. »

Je pense sincèrement que l'artiste mérite un coup de cœur des Baladins et, si l'avenir le leur permet, une invitation sur scène lors d'une future saison.

François

Téléthon 2012



La 2ème participation des Baladins au téléthon (la première datait de 2002) n'a pas connu le succès. Est-ce dû à la neige tombée ce jour-là ? Toujours est-il qu'en dehors des membres du bureau des Baladins, seules trois personnes, dont deux adhérents ont fait le déplacement !... Au moins, nous avons découvert un (futur ?) lieu de représentation, qui n'a rien d'une vraie salle de spectacle mais peut tout à fait convenir pour certains concerts, à l'instar du hall du Centre Georges Brassens que nous investissons quelques fois.

Mais surtout, nous avons profité d'un récital complet (2 parties de 3/4 d'heure environ) de notre Geneviève qui nous a servi un fameux bouquet de chansons anciennes et nouvelles, avec toujours autant de poésie, de tendresse et d'humour...

Bien sûr, du point de vue du téléthon, nous n'avons pu offrir plus de 75 euros (ce n'est pas si mal par rapport au public présent !) sur les 3571,77 euros qui ont été versés à la délégation départementale de l'AFM par la Commune de Ludres au nom des quinze associations participantes.

Prochain rendez-vous en 2022 ?

Serge



En janvier...



Vendredi 18 janvier à la MJC Pichon

LOBO et MIE

Samedi 19 janvier à Jarny, les Lauréats de la Chanson

Samir BARRIS (Belgique)

TOMISLAV

Thierry CHAZELLE et Lili CROS

Samedi 19 janvier à Maizières-les-Vic

Festival « chansons mêlées »

Lisa LOUIZE

Vendredi 25 janvier à la MJC Pichon

Les lauréats du Tremplin 2012

A CAUSE DE SYLVIA + KISSAMILÉ + SIRIUS

Samedi 26 janvier à Conflans-en-Jarnisy

Le Jubilé de Régis CUNIN



En février...



Samedi 2 février Centre G. Brassens à Ludres

COKO

Concert « Baladins »

Samedi 9 février à Ley

Festival « Chansons mêlées »

GUEULE D'AMINCHE

Jeudi 14 février à la Brunerie à Flavigny

Simon GOLDIN

Samedi 16 février salle Schweitzer à Ludres

Le repas des Baladins

Du 14 au 17 et du 21 au 23 février à la MJC Pichon

PICCOLO

Repas des Baladins 2013

Autre temps fort de la saison des Baladins : le repas, qui au départ se voulait un soutien ponctuel à l'association en forte difficulté financière, et qui pourrait devenir un rendez-vous annuel incontournable pour les adhérents, et ouvert à tous.



Avec 100 personnes en 2011 et 55 en 2012, cette 3ème édition permettra de confirmer ou non le devenir de cette manifestation.

Le concept de ce repas est que l'animation peut être faite en toute ou partie par les convives eux-mêmes, si tel est leur bon plaisir. Ainsi en 2011, 13 personnes se sont produites dans ce petit espace scénique tenu techniquement de main de maître par « notre » Dominique et sa compagne Dominique. En 2012, elles étaient encore 8, et ce fut à chaque fois une belle réussite.

La convivialité, l'amitié, le sourire sont les maîtres mots de la soirée, et les bonnes surprises ont été de voir et surtout d'entendre de véritables artistes professionnels se plier à la règle du jeu, en toute amitié.

Et s'il n'y avait pas de convives-animateurs, les G.O. que nous sommes ont préparé tout ce qu'il faut pour ne pas s'ennuyer. Mais gageons que cette année encore, les animateurs bénévoles seront nombreux.

Pour ce qui est du repas, cette fois ci, c'est le bœuf bourguignon qui sera à l'honneur. Et le prix du repas tout compris est toujours fixé à 20 euros tout compris.

Alors, pour que cette soirée soit encore une réussite, nous comptons bien entendu sur tous les adhérents et leurs amis.

Serge